

“ *Studio  
in classe,  
prove di sala* ”

**19-20-21 MAGGIO 2022**

**M° MARCO BOEMI**

*Un lavoro intensivo dallo studio del brano musicale in classe  
alla fase di lavoro in sede produttiva*

**PROGETTO INTERDIPARTIMENTALE**

**Dipartimento di canto e teatro musicale - Dipartimento di musica contemporanea  
(Direzione d'orchestra)**

*Per studenti di Canto, Maestro collaboratore e Direzione d'Orchestra*

**Iscrizioni fino al 18 maggio**

La partecipazione alla masterclass darà diritto all'acquisizione di n° 1 CFA

